



mostrafire.com/firelab-es

CONVO CATO RIA

LABORATORIO DE DESARROLLO
DE PELÍCULAS DE TEMÁTICA LGBTI



casal lambda



icEC Institut Català de les
Empreses Culturals

Generalitat
de Catalunya

Barcelona

El **FIRE!! LAB** es un **laboratorio de desarrollo de películas de temática LGBTIQ+**, que busca incentivar su producción y comercialización en España, apoyando al talento audiovisual emergente y sus proyectos en una fase inicial.

El laboratorio se realizará en el marco de la **Mostra FIRE!!** 2026 y tendrá una duración de 3 días, **del 8 al 10 de junio**.

Los/as guionistas, directores/as y productores/as de los proyectos seleccionados recibirán **asesorías y tutorías** en áreas artísticas como el guión y la dirección, así como en materia de producción ejecutiva, por destacados/as profesionales de la industria audiovisual nacional e internacional.

BASES

1. DEFINICIONES GENERALES

En el laboratorio podrán participar realizadores/as y guionistas en la modalidad siguiente:

Proyectos de largometraje en desarrollo: Obras audiovisuales de ficción o documental en su etapa inicial, que cuentan con al menos una **primera versión de guión** y un **dossier de proyecto** a presentar. En el caso de los documentales, aceptaremos obras que hayan iniciado rodaje.

2. METODOLOGÍA

El laboratorio tendrá lugar en Barcelona en el marco de la celebración de la **Mostra FIRE!!** 2026. Durante 3 días, los y las participantes tendrán acceso a clases magistrales y reuniones uno a uno por parte de los tutores y mentores, en las que obtendrán una mentoría personalizada y focalizada en las debilidades y oportunidades de cada obra en cuanto al aspecto artístico y sobre los elementos de producción.

Como cierre del **FIRE!! LAB 6**, los equipos realizarán un pitch de presentación del proyecto ante representantes de instituciones y empresas, instancia en la que se entregarán premios como el Premio **Mostra FIRE!!** al mejor proyecto de largometraje, entre otros reconocimientos.

3. REQUISITOS DE PARTICIPACIÓN

El Laboratorio está dirigido a realizadores/as audiovisuales residentes en España, mayores de 18 años de edad, que cuenten con **un proyecto de largometraje** documental o de ficción en estado de desarrollo.

Las candidaturas deben ser presentadas por un equipo **mínimo de dos personas** integrantes del proyecto, compuesto por **guionista y/o director/a y productor/a**.

4. INSCRIPCIÓN

La convocatoria del **FIRE!! LAB** estará abierta del **22 de febrero al 31 de marzo** de 2026.

Para la inscripción se deberá completar el formulario de inscripción disponible en www.mostrafire.com/firelab adjuntando los siguientes materiales en un único documento en formato PDF:

- Sinopsis y Tratamiento (máximo 8 páginas).
- Biofilmografías de director/a y productor/a (máximo 1 página).
- Carta de motivación de director/a y productor/a (máximo 1 página).
- Propuesta artística y visual (máximo 2 páginas).
- Plan de producción (formato libre).

Ademas se deberán adjuntar al formulario:

- Foto o imagen referencial del proyecto (Teaser póster y/o still).
- Fotos del director/a y productor/a o del guionista.
- Anexos (cualquier información relevante que las y los realizadores quieran compartir).

Los proyectos seleccionados serán anunciados en la web y en redes sociales del festival durante el mes mayo de 2026.

5. SELECCIÓN

Se elegirán un máximo de **5 proyectos de largometraje** en estado de desarrollo, de ficción o documental, considerando su calidad y originalidad, así como su viabilidad. Al menos 2 proyectos de largometraje serán de

realizadores/as o guionistas de Cataluña y el resto de las diferentes comunidades autónomas de España.

La selección se realizará por medio de una convocatoria abierta y estará a cargo de los coordinadores del espacio. El festival informará también a los proyectos no seleccionados, pero no se compromete a argumentar sobre su decisión final.

6. COMPROMISO DE LOS/AS SELECCIONADOS/AS Y DEL FESTIVAL

Los seleccionados/as al laboratorio se comprometen a asistir de forma presencial a todas las actividades del Laboratorio. Las personas no residentes de Cataluña que deban viajar a Barcelona deberán tener disponibilidad del domingo 7 al jueves 11 de junio (ambos inclusive).

Los proyectos seleccionados deben incorporar el logotipo del **FIRE!! LAB** en los créditos de la película cuando sea terminada y de los patrocinadores del laboratorio, en el caso que así lo exigieran.

Los/as postulantes permiten el uso de imágenes del proyecto y del equipo para la difusión del mismo en el **FIRE!! LAB** y en las actividades posteriores de la **Mostra FIRE!!**.

El festival hará el mayor esfuerzo por apoyar a los participantes seleccionados de fuera de Barcelona para que puedan viajar a la ciudad para el laboratorio, evaluando cada caso en particular y según la disponibilidad de recursos.

Al finalizar el laboratorio, deberán presentar su proyecto en una sesión de Pitching ante productoras, distribuidoras, agentes de ventas, programadores de festivales e invitados/as al Pitching de cierre del **FIRE!! LAB** 6.

7. ACEPTACIÓN DE LAS BASES

La inscripción del proyecto supone la completa aceptación de las presentes bases y la veracidad de la información otorgada por los postulantes. Cualquier consulta sobre las presentes bases, debe enviarse a industria@mostrafire.com.

Sobre la MOSTRA FIRE!! y FIRE!! PRO

La **Mostra FIRE!!** es el primer festival de cine de temática LGBTIQ+ creado en nuestro país, en 1995, por el Casal Lambda de Barcelona. Aborda la diversidad afectiva en su sentido más amplio a través de una cuidada selección de largometrajes, documentales y cortometrajes.

Desde el 2019 se creó la sección de industria dentro de la muestra **FIRE!! PRO**, que incluye el **FIRE!! LAB**, laboratorio de creación de películas y series de temática LGTBI, una mesa redonda sobre temas relacionados, varios encuentros con los directores de las películas que componen la selección de este año y la *source list* con los contactos de las distribuidoras de todas las películas programadas.